

---

## Antigüedades del siglo XVIII y XIX



Lámpara de Mano

Trabajan con petróleo. Sumamente útil para las personas que vivían o trabajaban en el campo.



Aguamanil con "lava manos" en su base hecha de fierro. Para uso higiénico

## Antigüedades del siglo XVIII y XIX



Cazo hecho de material de cobre, los hay de diferentes tamaños. Se puede cocinar chicharrones, carnitas, asado de puerco, tamales, sangrita, fritada, cochinita pibil, mole y una rica leche quemada, etc.



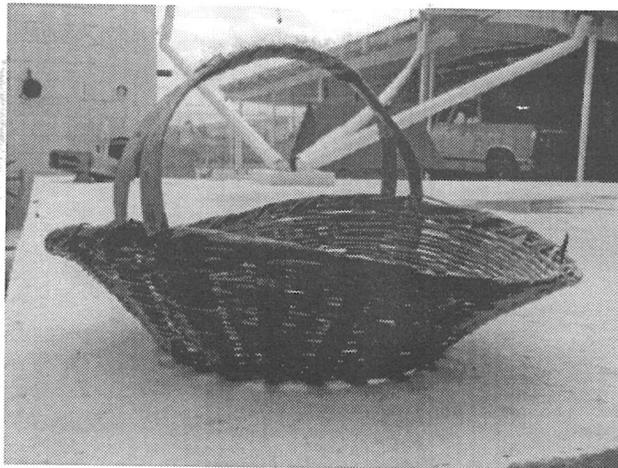
Moldes de Barro  
Utilizados en las molindas de caña para hacer los piloncillos, Estos moldes fueron utilizados en los años de 1901 a 1940

---

## Antigüedades del siglo XVIII y XIX



Periquera antigua  
hecha de madera y  
asiento de tule, del  
año 1920. Trabajo  
hecho a mano

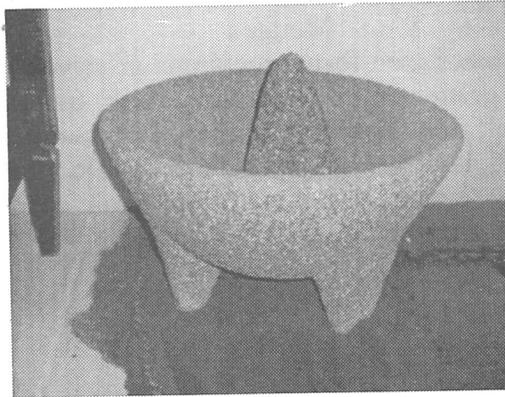


Canasta panadera elaborada de carrizo,  
del año 1908

## Antigüedades del siglo XVIII y XIX



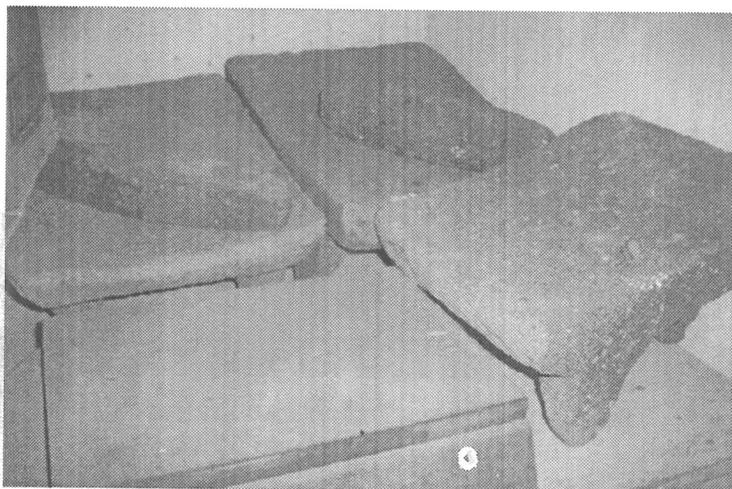
Caja de madera para envases de refresco.  
Empresa Coca Cola, año 1925



Molcajete  
Utensilio hecho de piedra muy utilizado en la  
cocina mexicana para moler chile, tomate, ajo,  
pimienta, comino, etc. Los hay en diferentes  
tamaños. Utensilios Prehispánicos

---

## Antigüedades del siglo XVIII y XIX



Merates

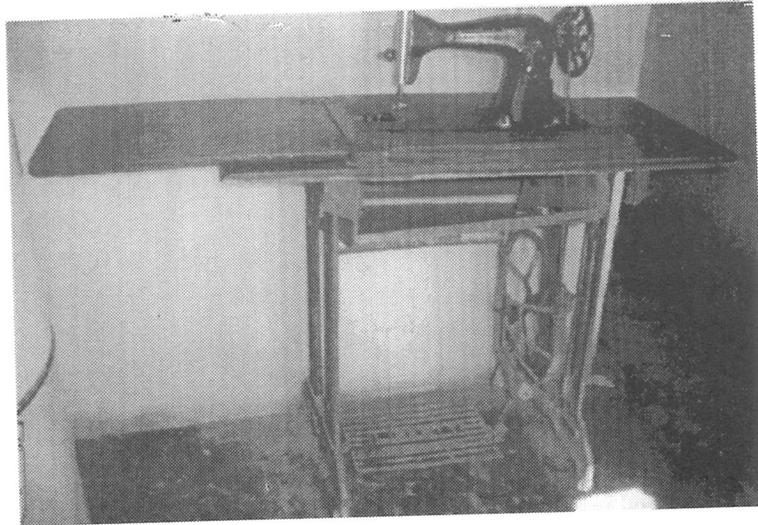
Son de piedra, en forma rectangular, sirven para moler granos como el maíz, ajonjolí, también nixtamal, para hacer las tortillas de maíz, puede moler el maíz tostado para hacer pinole y todos los ingredientes que lleva el rico mole casero.

Utensilios Prehispánicos

## Antigüedades del siglo XVIII y XIX



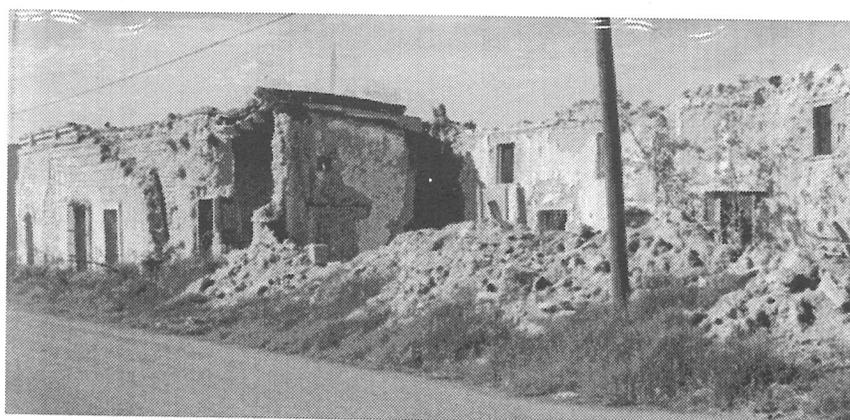
Parte de una sala de madera y bejuco del siglo XVII, en uso.



Máquina para coser ropa, siglo XVIII todavía en uso

---

## Antigüedades del siglo XVIII y XIX



Casa de Adobe  
Fue propiedad del matrimonio del Sr. Juan Cruz Valdéz  
y la Sra. Adelaida Salinas Chapa.  
Ubicada en la Avenida Gral. Félix U. Gómez

## Antigüedades del siglo XVIII y XIX



Casa del siglo XVIII construida con piedra de sillar, sentadas con mezcla de arena y cal; al lado derecho se puede observar los amarres de piedra laja para darle buena consistencia a la pared.  
Su dueño fue el Sr. Jesús María García. Año de 1870

---

# **“Mi Pequeño y Querido Terruño”**

## **Gente en Nuestra Comunidad**

---

## Sra. Sofía Santos Sanmiguel

Sofía, nació en la Villa de Progreso, Coahuila el día 8 de abril de 1931, hija del Sr. Abundio Santos Briseño y la Sra. María Santos Sanmiguel Guajardo.

Sofía, tuvo la habilidad de enseñarse a escribir en máquina sin haber tenido la oportunidad de ir a una academia, tenía muy bonita forma de letra cursiva y le encantaba la Aritmética, ella terminó sólo la instrucción primaria.



Entre los once y doce años de edad, le permitieron que empezara a teclear en una máquina de escribir marca Remington que su papá el Sr. Abundio tenía en casa, siendo ésta la oportunidad que tuvo para aprender y aprender rápidamente.

Entre los quince y dieciséis años llegó el momento de ayudarle a su papá en la elaboración de escrituras, o sea los documentos que exigen nuestras leyes para comprobar que usted es dueño de una propiedad o más; desempeñó el trabajo de una secretaria, durante diez años consecutivos retirándose de este trabajo por asuntos personales (su enlace matrimonial).

Fue Secretaria de Comités de la Iglesia San José donde trabajó para poner el primer piso de mosaico, cuadro chico, después de que se quitó el piso de madera. Trabajó en unión de la Srita. Josefina Campos, María Riojas, Encarnación Salazar, Beatriz Sanmiguel, Eva Maldonado; siendo Eva y Sofía las más jóvenes.

Fue miembro del "Club Amigos" formado por señoritas y jóvenes de la comunidad, teniendo una cuota de \$10.00 pesos por mes, dinero que utilizaban para celebrar las fiestas navideñas, los cumpleaños de los miembros o para ayudar a algún enfermo.

Hacían tardeadas en los patios de las casas de los mismos miembros, amenizándolas con una "vitrola" de cuerda; vendían raspas, limonadas, nieve de garrafa y antojitos; las realizaban en día domingo cada quince días, de las tres a las siete de la tarde.

Sofía fue una joven alegre y dinámica, le gustaba mucho el baile, vestir colores alegres, usar collares y tacones altos.

Se casó con un excelente joven de su pueblo, el Sr. Héctor Pérez Santos, durando diez años de casados pues falleció a la edad de cuarenta años, sin dejar familia, dos años más tarde falleció su esposo.

Hija buena — hermana querendona — esposa excelente.  
Silencio y Paz



Máquina de escribir marca Remington  
Hoy propiedad del Sr. Abundio Sanmiguel